

## Triple S

Choreographie: Silvia Schill feat. Silke und Simone

**Beschreibung:** 32 count, 4 wall, improver line dance  
**Musik:** **Bad Woman Blues** von Beth Hart  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs



### S1: Side/sways, coaster step, prissy walk 2, shuffle forward

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts/Hüften nach rechts und wieder nach links schwingen  
 3&4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts  
 5-6 2 Schritte nach vorn, jeweils etwas überkreuzen (l - r)  
 7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

### S2: Side, cross, ¼ turn l-side-cross, ¼ turn l, side, shuffle across

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen  
 3&4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen (9 Uhr)  
 5-6 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Schritt nach rechts mit rechts (6 Uhr)  
 7&8 Linken Fuß weit über rechten kreuzen - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß weit über rechten kreuzen  
 (Tag/Restart: In der 9. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen, die Brücke tanzen und von vorn beginnen)

### S3: Rock side, sailor step turning ¼ r, cross, point, kick-ball-step

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
 3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum, linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr)  
 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Rechte Fußspitze rechts auftippen  
 7&8 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

### S4: Step, pivot ½ l, shuffle forward turning ½ l, rock back, step, ½ turn r/touch

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)  
 3&4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (9 Uhr)  
 5-6 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
 7-8 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum und rechten Fuß neben linkem auftippen (3 Uhr)

### Wiederholung bis zum Ende

### Tag/Brücke

#### Side/hip bumps

- 1-4 Schritt nach rechts mit rechts/Hüften nach rechts, links, rechts und wieder nach links schwingen (dabei jeweils den freien Fuß anheben)